

architech

**Concours Groupe
scolaire ESII -
Ligna Wood - 2e
prix
Meyrin**



DESCRIPTION

En situation de transition entre la ville de Meyrin et l'espace agricole autour de la commune, la parcelle apparaît comme une occasion de dialogue entre l'architecture des années soixante et son interprétation architecturale proposée en limite de l'espace urbain. Dans ce contexte, le volume doit s'approprier les éléments présents pour offrir un projet intégrateur.

Contexte

Arrivant sur le site, on est surpris par un décor contrasté entre le paysage mesuré et contrôlé de la cité Satellite de Meyrin en vis-à-vis avec la forêt débordante présente sur la parcelle. Un caractère sauvage et romantique y domine. Au milieu de ce cadre, la topographie se manifeste en créant une dépression de quatre mètres dans laquelle le temps s'est arrêté. La végétation entoure les visiteurs, l'extérieur n'existe plus ; il ne reste que la forêt alentour.

Un volume-pont de trois étages apparaît sur la place végétale existante, créant un lieu central de rencontre autour duquel le programme public s'ouvre. Autour de cet élément, la végétation reste comme la mémoire d'un état sauvage, créant un rapport de contraste entre l'architecture et le patrimoine végétal. Le projet met l'accent sur la continuité urbaine et l'ouverture visuelle, montrant une transition avec l'espace agricole. Dans ce cadre, la perméabilité urbaine caractéristique de la ville est aussi reprise, avec ses rez-de-chaussée ouverts permettant au public de traverser les bâtiments sans y pénétrer, créant liaisons sociales et visuelles.

A l'Est de la parcelle, en limite du paysage agricole, le volume est décalé du bord de la parcelle transformant le parc linéaire en une continuité végétale de la couronne paysagère autour de l'espace urbain. Dans ce cadre, les terrains de sport s'intègrent dans la végétation, créant des activités dans un lieu végétal. Au Sud de la parcelle se trouve le pôle multiculturel, en lien direct avec les bâtiments existants de la cité de Meyrin, créant en même temps un filtre perméable entre l'intérieur de la parcelle et l'avenue Sainte-Cécile.

Paysage

Partant de l'esprit du patrimoine végétal existant, l'intervention étend l'atmosphère naturelle du site sur la totalité de la parcelle. Avec la réutilisation des terres déplacées dans la phase de terrassements, le projet propose la création d'une série des buttes en terre végétale créant des discontinuités dans la topographie, donnant ainsi lieu à de nouveaux groupes de plantations. Comme résultat, les visiteurs se situent dans un territoire de découverte, où les perspectives visuelles sont délimitées par la végétation, cadrant les paysages et les lieux remarquables. Ainsi, l'intervention sur la topographie engendre la création d'espaces aux échelles variables, aux ambiances permettant les rencontres tout autant que la contemplation.

En continuité avec la position de transition de la parcelle, la limite de parcelle avec l'espace agricole est traitée de manière à créer des expériences diverses. A l'Est de la parcelle, l'implantation d'éléments hauts (arbres) en complément aux zones arbustives, permet de cacher, délimiter et filtrer le lien avec le paysage agricole, amenant une perception changeante et dynamique. Arrivant au Sud de la parcelle, le parc linéaire s'étend pour former la place engazonnée polyvalente au pôle multiculturel, occasionnant un lieu d'interaction directe entre les nouveaux groupe scolaire, maison des compagnies, résidence d'artistes et maison de la musique. Autour de cette place, une série de gradins sont disposés sur les buttes plantées créant un amphithéâtre ouvert au public.

CARACTÉRISTIQUES

architech

Maître de l'Ouvrage

République et Canton de Genève, Département des infrastructures (DI), Office cantonal des bâtiments (OCBA)

Lieu

Site de la Gravière, 1217 Meyrin

Programme

Un établissement scolaire de l'enseignement secondaire II pour accueillir 1'400 élèves de la filière gymnasiale, de l'école de culture générale et du centre de formation professionnelle. En sus des équipements sportifs mutualisés avec l'établissement scolaire, la Commune de Meyrin a inclus dans le programme une Maison des Compagnies, une Maison de la Musique et des ateliers et résidence d'artistes.

Surface de plancher

27'923 m²

Publication du concours

28 juin 2019

Remise des projets degré

18 octobre 2019

1er tour**Remise des projets degré**

6 novembre 2019

1er tour**Compte-rendu du jury du**

novembre 2019

concours degré 1er tour**Lancement du 2ème tour**

6 décembre 2019

Remise des projets 2ème

11 mars 2020

tour**Remise des projets 2ème**

1 avril 2020

tour**Publication des résultats**

4 juin 2020

2ème tour**Architecte (projet)**

architech sa

Collaborateurs

Diego Osorio, Anna Fabregat Pino, Iker Gomez Lejarza, Guillaume le Grelle, Christine Georges

Ingénieur civil

BG Ingénieur conseil SA

Ingénieur CVC

BG Ingénieur conseil SA

Architecte paysagiste

OXALIS architectes paysagistes associés sàrl



